

# CCW-Cultural Welfare Center

CCW-Cultural Welfare Center

## Chi siamo

**CCW - Cultural Welfare Center** è un **Centro di competenza su Cultura e Salute** che unisce i **principali esperti italiani** nel campo dei *cross over* culturali, che cooperano da quasi due decenni a geometria variabile.

**CCW** è stato lanciato durante il primo *lockdown* (marzo 2020) come risposta alla crisi causata dalla pandemia ed è stato formalmente costituito in associazione nel luglio 2020.

**CCW** ha lo scopo di contribuire allo sviluppo, alla diffusione e alla promozione dei *cross over* culturali, ovvero le relazioni sistemiche e sistematiche tra la **Cultura**, le **Arti** e altri ambiti di policy, in primis **Salute, Sociale ed Educazione**.

L'ente si pone pertanto in termini di **innovazione di filiera** nei processi e nelle metodologie orientate alla creazione di **Salute** come **bene comune**, di **welfare** e di **educazione integrale** delle **persone** e delle **comunità**.

CCW-Cultural Welfare Center

## Il posizionamento

Nel corso degli ultimi anni, il rapporto tra Cultura e Salute sta registrando un costante **aumento di attenzione**, che si traduce in un **volume crescente di ricerche**, nell'**avvio di pratiche e percorsi di sperimentazione**, e nella promozione di **politiche pubbliche** orientate al sostegno dei *cross over* culturali.

In tale contesto, **CCW** è **l'unico centro di competenza sulla relazione virtuosa tra Cultura e Salute in Italia**.

Grazie alla **reputazione** e all'**impegno civile** di lungo corso dei suoi componenti, a un corpo sempre più solido di **evidenze scientifiche** (tra queste, di massima rilevanza è stata la pubblicazione, nel novembre 2019, della **ricerca dell'OMS** su **"Il Valore delle Arti sul Benessere e la Salute"** che CCW ha tradotto su autorizzazione dell'Ente) e al **cambiamento di attenzione** nello scenario pandemico, **CCW** è continuamente **sollecitato a livello istituzionale**, locale, nazionale ed europeo, da soggetti pubblici, investitori sociali e imprese a dare un **contributo alle risposte alle sfide sociali**, rese sempre più evidenti dalla crisi, e alla **necessaria trasformazione dei sistemi** e dei loro attori.

CCW-Cultural Welfare Center

## Che cosa facciamo

### La Cultura per il Benessere delle persone e delle comunità

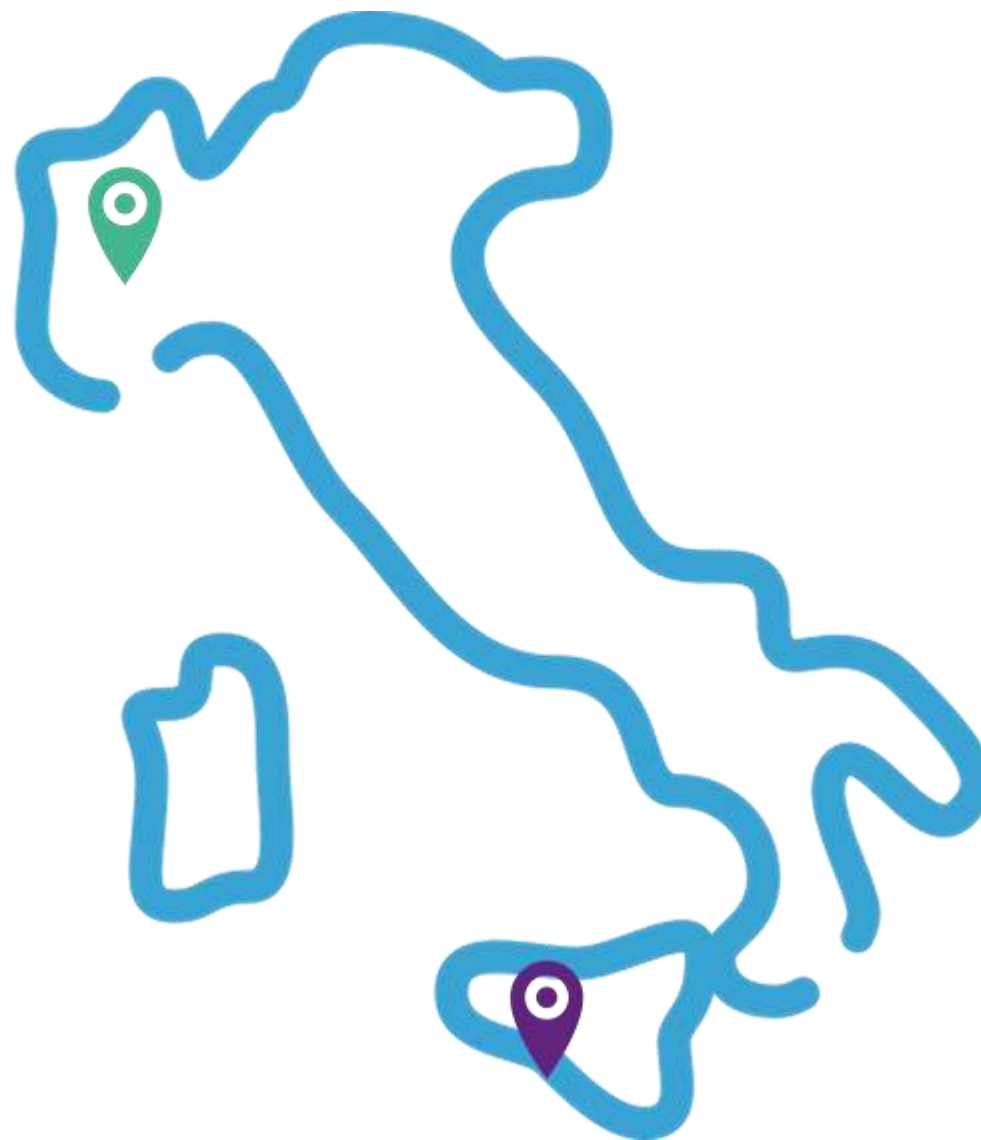
Con un ruolo di *advocacy*, **CCW** intende sostenere la trasformazione in corso con:

- attività di **ricerca** diretta e dando valore a quella realizzata da altri soggetti;
- la **definizione delle strategie**, la **progettazione e realizzazione di piani di intervento**;
- lo sviluppo di **innovazione metodologica** attraverso interventi di ricerca-azione legati a sfide specifiche (dalla prima infanzia all'invecchiamento attivo, alla cura dei curanti);
- **l'accompagnamento strategico di policy maker, soggetti pubblici e privati del mondo culturale, educativo, socio-assistenziale, sanitario, imprenditoriale e della filantropia** a livello nazionale, europeo e internazionale;
- il *capacity building* attraverso la **CCW School**.

CCW-Cultural Welfare Center

## Le sedi

**CCW** ha sede legale a Torino e sede operativa in due luoghi simbolo dell'innovazione sociale che uniscono idealmente Nord e Sud: a **Torino** presso lo **Spazio BAC**, centro culturale di prossimità al Distretto Sociale Barolo, cittadella della solidarietà operativa dal 1823, e in **Sicilia** presso **Farm Cultural Park** di Favara (Ag), centro culturale indipendente di riferimento internazionale nella rigenerazione urbana e umana.



CCW-Cultural Welfare Center

## Il gruppo promotore

È formato da **undici professionisti** provenienti da ambiti disciplinari diversi che negli ultimi vent'anni si sono impegnati in profondità nella ricerca-azione sulla **relazione virtuosa tra cultura e salute**, cooperando su molte iniziative e progetti e che hanno deciso di unirsi per mettere a sistema intelligenze e competenze a servizio di una crescita di civiltà.

La chiamata, partita da **Catterina Seia** (innovatrice sociale ed esperta di cross-over culturali) con la stretta collaborazione di **Alessandra Rossi Ghiglione** (ricercatrice di performing arts, benessere, inclusione sociale), coinvolge **Annalisa Cicerchia** (economista della cultura ed esperta di valutazione d'impatto), **Giuseppe Costa** (epidemiologo e docente Università di Torino), **Luca Dal Pozzolo** (studioso e direttore dell'Osservatorio Culturale del Piemonte-OCP), **Elisa Fulco** (ricercatrice arti visive e benessere), **Enzo Grossi** (medico e docente di Cultura e Salute), **Pier Luigi Sacco** (economista della cultura ed esperto di politiche culturali europee), **Flaviano Zandonai** (sociologo ed esperto di Terzo settore ed imprese sociali).

**Andrea Bartoli**, esperto di innovazione sociale e rigenerazione urbana a base culturale, rappresenta la sede siciliana. **Irene Sanesi**, esperta in management culturale, supporta la governance della piattaforma.

CCW-Cultural Welfare Center

## La Knowledge Community

I fondatori si accompagnano a una **Knowledge Community** crescente formata di studiosi, practitioner, esperti:

**Roberto Casarotto** (responsabile progetti e programmi di danza del Centro per la Scena Contemporanea di Bassano del Grappa), **Norma De Piccoli** (docente ordinario di Psicologia di Comunità e Psicologia Sociale all'Università degli Studi di Torino), **Valerio Dimonte** (professore associato di Scienze infermieristiche all'Università degli Studi di Torino), **Giovanna Forlanelli** (Vicepresidente Esecutivo della "Fondazione Luigi Rovati"), **Pete Kercher** (designer strategico, esperto in progetti per l'inclusione della diversità umana), **Chiara Lachi** (storica dell'arte ed esperta di educazione museale), **Antonio Lampis** (direttore della ripartizione cultura della provincia autonoma di Bolzano), **Ludovica Lumer** (neurobiologa e psicoanalista), **Alessandro Pontremoli** (professore di Storia della danza e di Teatro educativo e sociale presso l'Università di Torino), **Anna Simioni** (esperta in trasformazioni, cambiamento e comportamenti organizzativi), **Gabi Scardi** (storica dell'arte, docente, curatrice di progetti e di mostre d'arte contemporanea), **Claudio Tortone** (medico e Responsabile dell'Area Assistenza a Piani e Progetti di DoRS Regione Piemonte), **Alessandra Venturini** (professore ordinario all'Università di Torino, esperta in Migration Studies) e **Fabio Viola** (docente universitario, autore di saggi e designer di videogiochi).

CCW-Cultural Welfare Center

## L'alleanza strategica

Nel 2021, **CCW** è stato selezionato da **Fondazione Compagnia di San Paolo** come uno degli otto **ALLEATI STRATEGICI DELLA MISSIONE PARTECIPAZIONE | OBIETTIVO CULTURA | ASSE CULTURA E SALUTE** per lo sviluppo di **PIANI TRIENNALI DI POTENZIAMENTO/TRASFORMAZIONE**

Con il sostegno della



Fondazione  
Compagnia  
di San Paolo



CCW-Cultural Welfare Center

## Le partnership

- **COREP** – Consorzio per la ricerca e l'educazione permanente
- **DoRS** – Centro di documentazione per la promozione della salute Regione Piemonte
- **Fondazione Fitzcarraldo**

CCW-Cultural Welfare Center

## Le reti

- **Alleanza per l'infanzia**
- **ArtLab**
- **ASviS** – Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile
- **Biblioteche Civiche Torinesi** – Patto per la Lettura Città di Torino
- **E.S.I.S** – Ente Siciliano di Servizio Sociale
- **Nati Con La Cultura**
- **Rete del dono**

CCW-Cultural Welfare Center

## Le collaborazioni

- **Associazione Abbonamento Musei**
- **AgCult** – Agenzia di stampa quotidiana
- **CeSPES** - Centro di ricerca sperimentale per la promozione della Salute e l'educazione Sanitaria – Umbria
- **Farm Cultural Park**
- **Istituto dei sordi di Torino**
- **Spazio BAC** – Distretto Sociale Barolo



[www.culturalwelfare.center](http://www.culturalwelfare.center)