

Master

Cultura e Salute

Iscrizioni aperte [↗](#)

Il primo Master Executive in Italia su Cultura e Salute

Partner

Corep - Consorzio per la Ricerca
e l'Education Permanente

DoRS - Centro di Documentazione
per la Promozione della Salute - Regione Piemonte

Fondazione Fitzcarraldo



CULTURAL
WELFARE
CENTER

School

Il primo Master Executive in Italia su Cultura e Salute

Da sempre l'Arte e la Cultura contribuiscono alla fioritura umana dei singoli e delle comunità e sono riconosciute come risorse di benessere, poiché sostengono e nutrono la dimensione spirituale e fisica e supportano l'umanità nelle situazioni di vita ordinarie e straordinarie. Le grandi sfide della contemporaneità, fra tutte **quelle del benessere diffuso e dell'equità**, investono fasce sempre più ampie di popolazione. Le **crescenti disuguaglianze di risorse, di competenze e opportunità**, i fenomeni migratori e l'ampia povertà educativa, incidono in modo crescente sulle condizioni di salute delle persone e delle comunità-presupposto per lo sviluppo sostenibile-, sulla vita personale e organizzativa, sullo sviluppo delle loro potenzialità. **Secondo le più recenti policy internazionali, una nuova alleanza tra Cultura, Sanità, Sociale, Educazione costituisce una risorsa strategica di contrasto alle disuguaglianze, acuite dalla pandemia e di sostegno a processi di care trasversali, nei diversi settori. Nuovi strumenti e pratiche e un approccio intersettoriale sono necessari per promuovere un'autentica ed efficace Società della Cura, dell'Equità e del Benessere.**

In questa prospettiva, **la Cultura e le Arti**, come emerge dalla letteratura internazionale e acclarato dalla stessa OMS-Organizzazione Mondiale della Salute con il Rapporto HEN 67/2019, in quanto profondamente connesse allo sviluppo umano, **possono esser leve di cambiamento efficaci nei processi di costruzione di Welfare e di Salute.**

Il **Master executive Cultura e Salute**, primo in Italia ed espressione dal *network* di innovatori sul tema del Welfare Culturale (Atlante Treccani, 2020 www.treccani.it/magazine/atlante/cultura/Welfare.html), del centro di competenza CCW-Cultural Welfare Center, nasce dalla consapevolezza che **la complessità dei processi di cambiamento richiede oggi competenze trasversali** che nella formazione accademica attuale non vengono fornite in modo organico e che la formazione permanente offre solo in forma pulviscolare e non organica.

Il **Master in C&S** si inserisce nella proposta formativa di CCW School, pensata per rispondere alle esigenze di professionalità provenienti da diversi settori e ruoli professionali con gli obiettivi di: a) fornire competenze trasversali; b) contribuire alla creazione di un linguaggio comune, che possa fungere da ponte tra mondi poco abituati a dialogare tra loro per affrontare sfide complesse; c) sostenere progettualità ad alto impatto sociale. In questa prospettiva, il Master C&S, come gli altri percorsi della CCW School, consente non solo di accrescere le conoscenze e competenze dei singoli professionisti fruitori della formazione e delle organizzazioni di riferimento, ma anche di **sviluppare connessioni e collaborazioni per la promozione del benessere e dell'equità nelle comunità locali e nella società** tra istituzioni, organizzazioni della società civile e reti formali e informali.

www.culturalwelfare.center

Il primo Master Executive in Italia su Cultura e Salute

Partner

Il **Master C&S** è l'esito di un approfondito e innovativo lavoro di coprogettazione concettuale e tra CCW School con i partner di progetto esperti negli ambiti della Salute (DoRS-Centro per la Promozione della Salute, Regione Piemonte) e della Cultura (Fondazione Fitzcarraldo) e sensibili ai temi del contrasto alle disuguaglianze e della costruzione di società multiculturali e con COREP - Consorzio per la Ricerca e la Educazione Permanente dell'Università di Torino.

Obiettivi formativi

Il Master C&S fornisce **nuove competenze da integrare in profili professionali esistenti** di persone che operano in istituzioni pubbliche, organizzazioni non profit del Terzo Settore, associazioni culturali, enti culturali e singoli professionisti, manager e imprenditori.

In particolare il Master persegue i seguenti obiettivi specifici:

- **consentire di leggere e riconoscere la propria professionalità pregressa in ottica di *Welfare Culturale***;
- **fornire competenze sulla creazione di Salute e *Welfare* attraverso il design di pratiche artistiche e culturali**;
- **sviluppare competenze di progettazione in team transdisciplinari secondo una prospettiva intersettoriale**;
- **fornire modelli valutativi multidimensionali dell'impatto sociale a *practitioner* e organizzazioni**;
- **supportare l'ideazione e/o lo sviluppo di progettualità ad alto impatto sociale sui territori**.

Destinatari

Il **Master C&S** si rivolge a **singoli professionisti, a operatori e decisori del settore culturale, sanitario, sociale, educativo appartenenti a pubblica amministrazione, imprese, organizzazioni no profit del Terzo Settore, associazioni culturali, enti culturali** interessati a conoscere i fondamenti teorici e metodologici di un approccio integrato di *welfare* culturale rispetto alle grandi sfide della contemporaneità e a integrare e sviluppare competenze progettuali e di conduzione di interventi innovativi a forte impatto sociale che si avvalgono di approcci transdisciplinari, interprofessionale e multidimensionale di Cultura e Salute. Le organizzazioni possono individuare tra i propri professionisti coloro per i quali un investimento formativo sviluppa un impatto sulla struttura a livello di innovazione nelle progettualità, segnalando al Master la finalità della partecipazione.

La formazione del Master C&S impatta sui profili professionali individuali e può **dare impulso alle istituzioni in cui le figure dei partecipanti al Master C&S sono inserite**, anche grazie allo specifico raccordo tra formazione, mentorship e project work.

Le organizzazioni possono segnalare al Master la finalità della partecipazione delle figure scelte tra i propri professionisti, il cui investimento formativo sia indirizzato anche alla innovazione nelle progettualità della struttura.

www.culturalwelfare.center

la proposta formativa:

- Full Master
- Master Progettista
- Corso Alta Formazione

La proposta formativa prevede tre formule di partecipazione per consentire alla diversità di profili professionali una partecipazione efficace in rapporto al proprio ruolo organizzativo e obiettivo formativo.

Full Master Cultura e Salute

220 ore di percorso di formazione teorico-pratica abilitante alla ideazione, progettazione e conduzione di azioni di Welfare Culturale, comprensiva di mentorship e project work (ideazione progettuale di un intervento in un contesto prescelto).

Post disponibili max: 25

Costo iscrizione: 2500 euro

Master progettista Cultura e Salute

140 ore di percorso con una formazione teorico-pratica abilitante al designing progettuale di azioni di Welfare Culturale.

Post disponibili: max 15

Costo iscrizione: 1800 euro

Corso di alta formazione

60 ore di percorso con una formazione di inquadramento sugli scenari, sulle raccomandazioni ed evidenze scientifiche e con la presentazione di casi studio per altrettanti modelli di intervento rispetto a sfide sociali specifiche.

Posti disponibili: max 100

Costo iscrizione: 600 euro (* per chi ha già frequentato la Bussola sconto del 25%)

Ammissibilità e iscrizioni

Sono ammessi al Master C&S professionisti provenienti dai settori culturale, artistico, sanitario, sociale ed educativo, in possesso di diploma e/o laurea e con esperienza lavorativa nei settori di riferimento. Per l'ammissione è richiesto l'invio di una **lettera motivazionale e cv** in formato europeo. La selezione avverrà in due step, su lettera motivazionale e cv, e successivamente su colloquio (online) e verrà fatta dalla commissione scientifica del Master, formata dal gruppo di direzione del Master C&S e membri della Knowledge Community di CCW. La partecipazione a *La Bussola*, il percorso formativo online di CCW di maggio/giugno 2021, è titolo di merito e ha validità in termini di crediti formativi.

Early bird 26 agosto 2021

termine iscrizioni 30 ottobre 2021

Borse di studio

CCW-Cultural Welfare Center sta creando un **Fondo Capacity Building Cultura e Salute per borse di studio su tutto il territorio nazionale**. Per la prima edizione del Master, la Fondazione Luigi Rovati assegna 15 borse di studio di euro 1000 per il Master Progettista. Sono inoltre previste borse di studio a parziale copertura dei costi (1500 euro di borsa per il Full Master e di 300 euro per il corso di Alta formazione). La selezione avviene per cv e lettera motivazionale ed eventuale successivo colloquio. I profili dei candidati verranno esaminati da una commissione composta dal gruppo di direzione del Master, membri della Knowledge Community di CCW e donors.

Periodo, frequenza, lingua di lavoro

Il Master C&S inizia il 2 dicembre 2021 e termina il 31 dicembre 2022. La frequenza sarà in **formula blended**: parte **online** (orario tardo pomeridiano/serale) e parte **dal vivo** (fine settimana) così da facilitare la partecipazione dei professionisti e lavoratori, a cui è rivolto in modo privilegiato. La lingua di lavoro, per questa prima edizione, è l'italiano.

www.culturalwelfare.center

Faculty

Direzione scientifica: Annalisa Cicerchia, Alessandra Rossi Ghiglione, Claudio Tortone, Catterina Seia, Anna Simioni, Flaviano Zandonai

Direzione: Alessandra Rossi Ghiglione

Partner: COREP (management e amministrazione) DoRS Regione Piemonte Centro di Documentazione Regionale per la Promozione della Salute (supporto scientifico alla progettazione e promozione), Fondazione Fitzcarraldo (supporto scientifico alla progettazione e promozione), altri in corso di definizione

Fondo borse di studio in costituzione:

Fondazione Luigi Rovati

Fondo Alberto Argenton

Network: network e partner di CCW

Docenti: Annalisa Cicerchia, Giuseppe Costa, Luca Dal Pozzolo, Elisa Fulco, Enzo Grossi, Alessandra Gariboldi, Alessandra Rossi Ghiglione, Pierluigi Sacco, Irene Sanesi, Catterina Seia, Claudio Tortone, Flaviano Zandonai

membri della CCW Knowledge Community, altri esperti nazionali e internazionali.

Collaborazioni (in corso di definizione): ordini professionali Medici, Infermieri, Assistenti Sociali, Giornalisti e altri.

Team didattico: Elena Cangemi (coordinamento didattico e tutorship), altri in corso di definizione.

La formazione si sviluppa attraverso tre macroazioni:

MACROAZIONE 1

accompagnamento individuale e di gruppo

40 ORE

L'azione 1 è sviluppata attraverso **3 moduli trasversali (mentoring, tutorship, KTE-cross fertilization)** che si sviluppano lungo tutto l'arco temporale del Master C&S.

Obiettivi:

- favorire il riconoscimento della propria identità vocazionale-professionale nello scenario di provenienza organizzativo/individuale
- sostenere la specifica declinazione degli apprendimenti nello scenario professionale e organizzativo di ciascuno studente;
- favorire lo scambio di conoscenze interprofessionali e intersettoriali e il networking tra i mondi a cui ogni studente appartiene

MACROAZIONE 2

Sviluppo di conoscenze di scenario e teoriche e competenze metodologiche

150 ORE

L'azione 2 è sviluppata attraverso **4 moduli di apprendimento + 1 modulo libero di approfondimento.**

Obiettivi:

- Fornire strumenti per una capacità di azione professionale innovativa, rigorosa ed efficace nell'analisi degli scenari
- Co-costruire conoscenze intersettoriali per un nuovo profilo professionale

MACROAZIONE 3

Personalizzazione del percorso formativo

30 ORE

L'azione 3 è **connessa al mentoring**, ed è sviluppata attraverso il **project work** (stimato in 20 h) e con **1 modulo di approfondimento libero di 10h** che il partecipante potrà sviluppare sotto forma di studio di casi, di partecipazione a workshop/seminari/convegni/visite studio esterni all'offerta formativa del Master.

Obiettivi:

- Accrescere il bagaglio di conoscenze in rapporto ad interessi professionali, settoriali e personali
- Esercitare azioni di studio di casi e di ricerca individuale
- Realizzare un'ipotesi progettuale specifica in rapporto a un contesto di interesse personale

Contenuti

FULL MASTER		
Azione formativa	Ore	Moduli didattici
ACCOMPAGNAMENTO INDIVIDUALE E DI GRUPPO	40	Mentoring (10 online), tutorship (20 blended), KTE-cross-fertilization (10 blended)
CONOSCENZE DI SCENARIO, TEORICHE E METODOLOGICHE	150	Mod1 Conoscenze di scenario e teoriche (60 online) Mod2 Le fondamenta progettuali (10 blended) Mod3 Metodologie di design sociale e di promozione della salute, progettazione e valutazione d'impatto (40 blended) Mod4 Metodologie culturali/artistiche di ideazione, lavoro di team, conduzione (40 blended)
PERSONALIZZAZIONE PERCORSO FORMATIVO	30	Mod5 Approfondimento libero (10) Project work (20)
	220	

MASTER PROGETTISTA		
Azione formativa	Ore	Moduli didattici
ACCOMPAGNAMENTO INDIVIDUALE E DI GRUPPO	30	tutorship (20 blended), KTE-cross-fertilization (10 blended)
CONOSCENZE DI SCENARIO, TEORICHE E METODOLOGICHE	110	<ul style="list-style-type: none"> • Mod1 Conoscenze di scenario e teoriche (60) • Mod2 Le fondamenta progettuali (10 blended) • Mod3 Metodologie di design sociale e di promozione della salute, progettazione e valutazione d'impatto (40 blended)
	140	

CORSO ALTA FORMAZIONE		
Azione formativa	Ore	Moduli didattici
CONOSCENZE DI SCENARIO, TEORICHE E METODOLOGICHE	60	Mod1 Conoscenze di scenario e teoriche (60): <ul style="list-style-type: none"> • Mondi complessi e futuri possibili. Scenari e trend (15 online) • Welfare Culturale: Definizione del campo, policy ed evidenze scientifiche (15 online) • Welfare Culturali: case studies e modelli di lavoro (30, live/online)
	60	

1

Conoscenze di scenario e teoriche — 60h

A. Mondi complessi e futuri possibili. Scenari e trend (15h, online): introduzione a una visione complessa e multidisciplinare dei fattori antropologici, sociali, culturali, sanitari, tecnologici che caratterizzano la dimensione sociale contemporanea che incidono su welfare e salute

- elementi di scenario complesso I: sfide sociali e *megatrend*: salute, equità, digitale, cultura, migrazioni;
- elementi di scenario complesso II: documenti di *policy*, politiche di sviluppo, programmazione nazionale e internazionale postpandemica.

B. Welfare Culturale Definizione del campo ed evidenze scientifiche (15h, online): presentazione della nozione di welfare culturale, allineamento sui concetti di cultura, salute e welfare, evidenze di letteratura in rapporto a specifiche sfide di salute, contesti sociali e pratiche culturali.

C. Welfare Culturale: case study e modelli di lavoro (30h, live/online)- Introduzione a 6 modelli di lavoro negli ambiti delle medical humanities e promozione della salute attraverso la presentazione di 6 casi studio nazionali ed internazionali sulle maggiori sfide contemporanee, tra cui : prima infanzia, adolescenza, healthy ageing, cronicità, benessere mentale, nuove dipendenze, stili di vita salutari, disuguaglianze.

2

Le fondamenta progettuali: intersettorialità, interdisciplinarietà, interprofessionalità, valutazione — 10h

Il modulo viene sviluppato in parte con metodi attivi nell'ottica della sperimentazione delle dinamiche di lavoro fra settori, discipline e professioni e messa a punto di pratiche di costruzione di relazioni progettuali efficaci; in parte online per una prima introduzione ai temi della valutazione.

3

Metodologie di design sociale e di promozione della salute, progettazione e valutazione d'impatto — 40h blended

Il modulo prevede la formazione teorico-pratica a modelli di progettazione per l'intersettorialità, fondati nel design sociale e di promozione della salute e design thinking e progettazione partecipata, e alla valutazione d'impatto con riferimento a modelli valutativi sia quantitativi che qualitativi e a strumenti provenienti da diversi ambiti disciplinari (scienze umane, scienze mediche, sanità pubblica – promozione della salute, psicologia, statistica, economia della cultura, etc.).

4

Metodologie culturali/artistiche di ideazione, lavoro di team e conduzione — 40h blended

Il modulo prevede la scelta dello studente tra due percorsi teorico pratici con acquisizione di metodologie di intervento multiprofessionale legate a specifiche pratiche culturali/artistiche e *study visit* con riferimento a tre ambiti (cultura, salute, sociale) e a setting (scuola, comunità, luoghi di lavoro, etc.) tra ottobre 2021 e giugno 2022:

- a) promozione della salute (prima infanzia, adolescenza, healthy ageing, cronicità, benessere mentale, nuove dipendenze, stili di vita salutari, disuguaglianze.)
- b) *medical humanities* (vulnerabilità, cronicità, relazione di cura, cultura nei luoghi della salute, benessere dei *carer* professionali e familiari)

5

Approfondimento personale — 10 h blended

Il modulo è costituito da uno spazio libero di coprogettazione formativa con ciascuno studente e prevede la possibilità per lo studente di approfondire in rapporto ai propri interessi attraverso lo studio di casi, la partecipazione a workshop/seminari/convegni/visite studio esterni all’offerta formativa del Master.

Il primo Master Executive in Italia su Cultura e Salute

Partner
Corep
DoRS Regione Piemonte
Fondazione Fitzcarraldo

In collaborazione con
Abbonamento Musei
Istituto dei Sordi di Torino

La **Fondazione Compagnia di S. Paolo** ha riconosciuto, per un quadriennio, dal 2020, CCW-Cultural Welfare Center quale partner strategico della “Missione Favorire partecipazione attiva” dell’Obiettivo Cultura.

Faculty

- CCW founder
- CCW Knowledge Community
- Studiosi e professionisti del network

segreteria@culturalwelfare.center
www.culturalwelfare.center